



Приложение к ООП СОО  
МБОУ «Сухаревская СОШ» НМР РТ  
утвержд. приказом  
№ 27 от «31» 08 2021г.

Рабочая программа  
учебного предмета «**Русский язык**»  
уровень образования  
среднее общее  
(10-11 классы)

## Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»

### Выпускник научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

### Выпускник получит возможность научиться:

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;

- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

## **Содержание программы**

### **10 класс**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.*

#### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический).

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выписки*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

## **Содержание программы**

### **11 класс**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. *Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.

#### **Речь. Речевое общение**

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой

сферах общения. Овладение опытом речевого поведения вофициальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональные стили. Разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

### **Культура речи**

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

*Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

## **Тематическое планирование**

### **10 класс**

№	Тема урока	Кол-во часов
<b>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</b>		<b>10 ч.</b>
1.	Язык как система. Формы существования русского национального языка. (Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).	1
2.	Активные процессы в русском языке на современном этапе.	1
3.	Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных	1

	культур. <i>Проблемы экологии языка.</i>	
4.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Комплексный анализ текста.	1
5.	Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.	1
6.	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-9 классах».	1
7.	Анализ контрольного диктанта. Активные процессы в современном русском языке.	1
8.	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.	1
9.	Р/Р. Обучение написанию сочинения по типу рассуждения.	1
10.	Р/Р. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Развитие навыков монологической и диалогической речи.	1
<b>Речь. Речевое общение</b>		<b>50 ч.</b>
11.	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.	1
12.	Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	1
13.	Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.	1
14.	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический).	1
15.	Основные жанры научного стиля (доклад, аннотация, <i>статья</i> )	1
16.	Основные жанры научного стиля (тезисы, конспект, <i>рецензия</i> )	1
17.	Основные жанры научного стиля ( <i>выписки</i> , реферат и др.)	1
18.	Основные жанры публицистического стиля (выступление, <i>статья, интервью</i> ).	1
19.	Основные жанры публицистического стиля ( <i>очерк, отзыв</i> )	1
20.	Основные жанры официально-делового стиля (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стиля.	1
21.	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор).	1
22.	Текст. Признаки текста.	1
23.	Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1
24.	Разделы русской <b>орфографии</b> и основные принципы написания. Правописание морфем.	2
25.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания.	

	Слитные, дефисные и отдельные написания;	
26.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Употребление прописных и строчных букв	1
27.	Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Правила переноса слова. Правила графического сокращения слова.	1
28.	Контрольный диктант по теме «Разделы русской орфографии».	1
29.	<i>Анализ контрольного диктанта. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</i>	1
30.	<b>Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии.</b> Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы. Роль орфоэпии в устном общении. <b>Орфоэпические словари.</b>	1
31.	Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм.	1
32.	Р/Р. Изложение по тексту В.Закруткина «Случай на дамбе»	1
33.	Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.	1
34.	Фонетический разбор.	1
35.	Орфографические нормы. <b>Орфографические словари.</b>	1
36.	Повторение по теме «Лексика». Лексические нормы. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. <b>Толковые словари.</b>	1
37.	Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.	1
38.	Литературный язык и язык художественной литературы. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование образительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.	1
39.	Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.	1
40.	Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения. Исконно русская и заимствованная лексика. Многозначные слова и их употребление.	1
41.	Прямое и переносное значение слов. Метафора, эпитет, олицетворение. Русская фразеология.	1
42.	Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь	1

	грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию. Использование нормативных словарей русского языка.	
43.	Стилистические фигуры речи (антитеза, оксюморон и др.) Синонимия в системе русского языка.	1
44.	Р/Р. Практическая работа. Анализ средств выразительности русской речи в авторских текстах.	
45.	Морфемика и словообразование. Способы словообразования. Словообразовательный разбор. Отличие структуры русского слова от структуры слов татарского языка	1
46.	Выразительные средства словообразования. <b>Словообразовательные и морфемные словари русского языка</b>	1
47.	Р/Р. Сочинение-рассуждение по заданному тексту.	1
48.	Анализ сочинения-рассуждения. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка	1
49.	Решение тестовых заданий по теме «Обобщающее повторение морфемики и словообразования».	1
50.	Анализ тестовых заданий по теме «Обобщающее повторение морфемики и словообразования». Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова.	1
51.	Обобщающее повторение частей речи. Морфологический разбор знаменательных частей речи.	1
52.	Морфологический разбор служебных частей речи.	1
53.	Трудные вопросы правописания -Н- и -НН- в разных частях речи.	1
54.	Правописание –Н- и –НН- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.	1
55.	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.	1
56.	Р/Р. Изложение по тексту «Хатынь» (из книги «Мемориал «Хатынь»)	1
57.	Правописание НЕ- и НИ- с разными частями речи.	1
58.	Различение частиц НЕ и НИ.	1
59.	Правописание наречий.	1
60.	Мягкий знак на конце слов после шипящих.	1
61.	Правописание глаголов.	1
62.	Правописание причастий.	1
63.	Контрольный диктант по теме «Обобщающее повторение морфологии»	1
<b>Культура речи</b>		<b>7 ч.</b>
64.	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	
65.	Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.	1



66.	Итоговый контрольный диктант за курс 10 класса.	1
67.	Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.	1
68.	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические.	1
69.	Орфографические нормы	1
70.	Пунктуационные нормы.	1

## Тематическое планирование

### 11 класс

№	Тема урока	Кол-во часов
<b>Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</b>		<b>5 ч.</b>
1.	Язык как система. <i>Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.</i>	1
2.	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.	1
3.	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.	1
4.	Языковая норма и ее основные особенности. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические нормы русского литературного языка.	1
5.	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-10 классах»	1
<b>Речь. Речевое общение.</b>		<b>23 ч.</b>
6.	Анализ контрольного диктанта. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.	1
7.	Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.	1
8.	Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической <i>идиалогической речи.</i>	1
9.	Р/Р. Сочинение-рассуждения по прочитанному тексту.	1
10.	Анализ сочинения. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения.	1
11.	Разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	1

12	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка	1
13.	Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи.	1
14.	Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля..	1
15.	Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля.	1
16.	Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для официально – делового стиля.	1
17	Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа.	1
18.	Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной сферах общения.	1
19.	Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	1
20.	<i>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных стилей и жанров.</i>	1
21.	Р/Р. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	1
22.	Р/Р. Сочинение-рассуждения по прочитанному тексту.	1
23.	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.	1
24.	Р/Р Изложение художественного стиля.	1
<b>Культура речи</b>		<b>6 ч.</b>
25.	Культура научного общения (устная и письменная формы). <i>Особенности речевого этикета в научной и публицистической сфере общения.</i>	1
26.	Культура официально-деловой речи. <i>Особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения</i>	1
27.	Культура разговорной речи. Культура делового общения (устная и письменная формы). <i>Особенности речевого этикета в разговорной сфере общения</i>	1
28.	Контрольный диктант за 1 полугодие.	1
29.	Анализ контрольного диктанта. Культура публичной речи. Публичное	1

	выступление: выбор темы, определение цели и поиск материала. <i>Особенности речевого этикета в публицистической сфере общения.</i>	
30.	Тестирование в формате ЕГЭ.	1
31.	Анализ тестирования. Композиция публичного выступления.	
32.	Р/РИзложение публицистического стиля с элементами сочинения на морально-этическую тему.	1
33.	Анализ изложения. <i>Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.</i>	1
34.	Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	
<b>Морфология и орфография.</b>		
35.	<i>Совершенствование орфографических умений и навыков.</i> Анализ тестирования. Грамматические нормы. Нормативное употребление форм слова.	1
36.	Части речи. Морфологический разбор слов разных частей речи.	1
<b>Обобщение и повторение синтаксиса и пунктуации.</b>		<b>21 ч.</b>
37.	Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.	1
38.	Грамматические нормы. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления, примыкания.	1
39.	Грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Некоторые случаи согласования в числе сказуемых с подлежащим. Именительный и творительный падежи в сказуемом.	1
40.	Пунктуационные нормы. Принципы русской пунктуации и система правил. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах, близких по значению.	1
41.	Простое предложение. Простое неосложнённое предложение. Двусоставные и односоставные предложения.	1
42.	Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения.	1
43.	Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения, приложения.	1
44.	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности. Синонимика простых предложений с обособленными определениями, с придаточными определительными.	1
45.	Обособление одиночных и распространённых приложений. Дефис в приложениях.	1
46.	Обособленные и необособленные обстоятельства. Правильное построение предложений с обособленными членами.	1

47.	Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения.	1
48.	Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при обращении.	1
49.	Пунктуация при обращении. Слова-предложения и выделение междометий в речи.	1
50.	Контрольный диктант по теме «Простое предложение».	1
51.	Анализ контрольного диктанта. Сложное предложение. Виды сложных предложений.	1
52.	Пунктуация в сложносочинённом предложении. Пунктуация в предложениях с союзом И.	1
53.	Сложное предложение. Основные группы сложноподчинённых предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	1
54.	СПП с придаточными изъяснительными и определительными.	1
55.	СПП с придаточными обстоятельственными.	1
56.	Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	1
57.	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Правильное построение предложений с придаточными частями.	1
58.	Тестирование в формате ЕГЭ.	1
59.	Анализ тестирования. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП.	1
60.	Р/Р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту.	1
61.	Анализ сочинения-рассуждения. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	1
62.	Итоговый контрольный диктант за год.	1
<b>Текст. Признаки текста.</b>		<b>4 ч.</b>
63.	Анализ итогового контрольного диктанта. Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1
64.	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем и скрытой, основной и второстепенной информации.	1

65.	<i>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</i>	1
66.	Р/Р Изложение публицистического стиля.	1
<b>Повторение и обобщение изученного за курс 11 класса.</b>		<b>2 ч.</b>
67.	Повторение морфологии и орфографии.	1
68.	Повторение словообразования и орфографии.	1